

様式第1号

会 議 録

会 議 の 名 称	令和2年度第2回所沢市産業振興ビジョン推進会議
開 催 日 時	令和2年11月11日(水) 9:30~12:00
開 催 場 所	現地視察：東所沢駅～東所沢公園～ところざわサクラタウン 意見交換：収集管理事務所 会議室
出 席 者 の 氏 名	ハル香織 深谷正徳 三上誠 梶由紀子 河藤佳彦 新井祥穂 橋本徹
欠 席 者 の 氏 名	新井重雄 大木敬治 朝倉はるみ 竹村勝
説明者の職・氏名	
議 題	(1) 現地視察 (2) 意見交換等 (3) その他
会 議 資 料	(資料2-0 所沢市産業振興ビジョン) 資料2-1 所沢市産業振興ビジョン推進会議 現地視察に係る行程表 資料2-2 所沢市産業振興ビジョン推進会議 意見提出フォーム 参考資料1『イルミネーションマンホール』資料(上下水道局HP) 参考資料2『武蔵野樹林パーク』プレスリリース 参考資料3『ところざわサクラタウン』パンフレット 参考資料4『東所沢駅周辺 歩道整備 ベンチ設置』図面
担 当 部 課 名	産業経済部 部長 植村里美 産業経済部 次長 鈴木明彦 産業経済部 産業振興課 課長 森田茂明 主査 高橋利成 主査 柴崎大助 主任 菅井悠登 産業経済部 商業観光課 課長 柳田晃芳 産業経済部 農業振興課 参事 青木一圭 産業経済部 産業振興課 電話 04-2998-9157

様式第2号

発言者	審議の内容（審議経過・決定事項等）
産業振興課長	開会
会長	あいさつ
	議事（1）現地視察について
	<p>①JR 東所沢駅から東所沢公園の間では、改修した駅舎、駅改札出口正面に設置した観光案内板、駅周辺に設置したベンチ、イルミネーションマンホールその他、周辺の店舗等を含めた景観についても視察した。</p>
	<p>②東所沢公園では、『武蔵野樹林パーク』等を視察した。</p>
	<p>③ところざわサクラタウンでは、施設内の視察の他、来年5月完成予定の観光情報・物産館の予定地（工事中）及びそこに繋がるブリッジを遠景に確認した。</p>
	議事（2）意見交換等について
会長	<p>現地視察を経て、委員それぞれの立場からお気づきの点や今後の地域産業の活性化、産業振興ビジョンの推進に関する産業振興施策等について、委員の皆様お一人ずつ順番にご発言いただく、という進め方でよろしいでしょうか</p>
	～委員了承～
委員	<p>南北の連絡通路の設置など周辺住民も受け入れやすい工夫が見られ、とても素晴らしい施設だと感じた。また、駅からの道について、郊外ならではの大きなチェーン店が点在しているため、『イルミネーションマンホール』に加えて、評判の良いパン屋や生鮮市場などが周辺にあるので、ところざわサクラタウンまでのルートに取り入れるのも良いのではないかと。</p>
委員	<p>東所沢駅の改札出口正面に設置された観光案内板は、場所も色も目立つため、朝待っている時も何名かが見ており非常に良いと感じ</p>

	<p>た。また、設置されている『イルミネーションマンホール』は、集客への貢献に期待が持てる一方で、夜間の来訪者も多くなる事から防犯面が懸念される。</p> <p>(株)KADOKAWA との連携事例について、(株)KADOKAWA の雑誌『レタスクラブ』と JA いるま野との間で 人参、小松菜を使用したスムージーを共同開発し、JA いるま野の直売所『あぐれっしゅげんき村』で販売している。角川食堂等での販売等にはまだ至っていない。</p> <p>また、今回の視察とは直接関係しないが、カメラで選別する里芋の選果場（狭山市）が 10 月から稼働している。今年、疫病の発生により被害が出ており、種子消毒について市から生産者向けに助成があったが、生産者から来年度の助成についても声があるので、検討いただきたい。</p> <p>東所沢駅からところざわサクラタウンまでの歩道について、『イルミネーションマンホール』だけではワクワク感が足りないの、街路灯等へのイベントフラッグの掲出等、工夫の余地があると考え</p> <p>る。</p> <p>また、ところざわサクラタウンの建築物はどれも内外装ともにアートが感じられた。にぎわい感を出していくために、イベント等の様々な仕掛けも今後必要になってくるだろう。実際に足を運び、アニメに偏っていないことも分かり、バランスが取れているように感じた。誘客ターゲットへの発信を Youtube や SNS 等で行うのも一つかと思う。</p> <p>最後に、観光情報・物産館について、ところざわサクラタウンとの相乗効果に期待したい。</p>
委員	<p>農産物販売拠点という視点で見ている。売れる直売所は 2 つの方向性を持っている。一つは棚や籠なども含め、センス良く空間デザインが統一され、豊富な<種類>の農産物を提供しているものであり、もう一つは安価な価格帯の新鮮・豊富な<量>の農産物を提供しているものである。</p> <p>武蔵野樹林パークを含め、ところざわサクラタウン全体でみると、森の中のお茶屋のような統一された空間を感じることができた一方で、アニメホテルがサブカルチャーの世界を端的に表現していた。それらを繋ぐ神社や隈研吾の建築等も施設内にあるため、来訪者の好みに応じて主体的に切り取ることができ、回遊できる点が良い</p>

委員	<p>い。個人的には、視界に入ってくる周辺の住宅なども味があると感じられた。</p> <p>観光情報・物産館については、前者でも後者でも如何様にもできると考えられる。</p> <p>個人的に建物、アート等に興味があるため、好みに応じて切り取ることが出来たから楽しめた。ただ、コンセプトとして、サブカルチャーの聖地を目指すのであれば、もっと尖った方が良いのではないか。東所沢駅からの道は落ち着いていたし、アニメ好きにはところざわサクラタウンまでの道からワクワク感があった方が良いのではないか。</p>
委員	<p>東所沢駅からの歩道に設置されたベンチに、暖色系のLEDライトを設置できるか検討いただきたい。夕暮れの中休憩する人もいるかと思う。</p> <p>また、ところざわサクラタウンの北側を流れる東川の川向うに、約40年前に市に初めてできた松郷工業団地がある。桜の咲かない時期だと、特に老朽化が目立ってしまう。産業用地創出エリアとして三ヶ島工業団地周辺地区の次に、松郷工業団地周辺地区と所沢IC周辺地区が掲げられているが、個人的に(株)KADOKAWAの新規立地と関連させて、松郷工業団地周辺地区を進めることを検討いただきたい。</p> <p>観光情報・物産館が来年5月に完成すると、農業・商業がにぎわうと思うので楽しみにしている。</p>
会長	<p>産業振興の観点では、駅を含めた周辺エリアの整備をどうしていくのかが課題である。『ガールズ&パンツァー』は大洗町が舞台のアニメであり、駅の活用を含めた取り組みを行ってきており、参考になるのではないか。</p> <p>ところざわサクラタウンは民間主導なのが素晴らしい。良い意味で市がどう上手く活用していくかが重要であり、今後も(株)KADOKAWAと情報の収集・共有・連携を密にしていくことが大事である。</p> <p>議事(3)「その他」</p>
会長	<p>議事(3)「その他」について、事務局からお願いしたい。</p>

事務局	<p>連絡事項は2点ある。</p> <p>一点目は、資料2-2『意見提出フォーム』についてであり、11月18日までに、メール又はFAXで提出をお願いしたい。</p> <p>二点目は、次回の推進会議について、新型コロナウイルス感染症の状況次第ではあるが、現時点では2月上旬の開催を予定している。</p> <p>長時間にわたり、ご意見ありがとうございました。</p>
産業振興課長	閉会